

August 2014

Nach der Probe

Gerald u. Nadine Syrinek, Hanna Merschl u. Maria Stickler



Martin Kölbl, Georg Hadl, Johann Stickler, Stephan Hanny



Tanja Teichmann, Maria Stickler, Hanna Merschl, Nadine u. Gerald Syrinek

Erst mal Trinken und Essen fassen,
danach mit dem Kapellmeister das
Wertungsspielstücke besprechen.



Kevin Spitzer und Franz Merschl

Bergmesse beim Elisabethkircherl und Radiofrühschoppen am Schneeberg

Mit der Tanzmusi und der Schneeberglandböhmischen

Wir steigen voll Freude in den Zug (Kpm. Stephan Hanny und links dahinter Ehrenkpm.

Peter Brenner)



Das Quartett bei der Bergmesse
(v.l. Johann Stickler, Jörg Hadl,
Gerhard Zenz, Johannes Zwinz u.
Peter Brenner)





Hannes Wolfsbauer mit der Tanzmusi: Hannes Zwinz (Gitarre), Peter Brenner (Tuba), Georg Hadl, Johann Stickler, Thomas Steiner (Flügelhorn), Herbert Stickler (Akkordeon) u. Gerhard Zenz

Danach Nachmittagschoppen im Damböckhaus

Schneeberglandböhmisches: Viktoria Pfafflmaier (Klarinette), Stefan Berger, Lukas Zenz (Flügelhorn), Stephan Hanny (Tenor) Thomas Wanzenböck (Horn) u. Patrick Kindlmayr (Tuba)



Und ein Ständchen in der Station Baumgartner





Das erste Mal in der Geschichte der Kapelle: Nur Damen in der Probe beim Klarinettenregister
(v.l. Nadine Syrinek, Katrin Wanzenböck, Viktoria Pfaffelmaier, Stefanie Wanzenböck, Maria Stickler, Patricia Lindtner, Magdalena Bogner u. Tanja Teichmann.

Kurkonzert am 31.08.2014



Durch das Programm führte Thomas Brenner



Trotz Regen blieben die Gäste sitzen.

